Pasqua Vini ed il mecenatismo

scritto da Agnese Ceschi | 4 Dicembre 2024



Pasqua Vini conferma il suo ruolo di mecenate dell'arte contemporanea, investendo oltre 5,5 milioni di euro dal 2018 in collaborazioni artistiche. Con opere come *Senza Tempo* di Adalberto Lonardi, esposte a Londra e prossimamente alla Saatchi Gallery, l'azienda celebra il connubio tra creatività e vino, proiettandosi verso il centenario con visioni innovative e internazionali.

Pasqua Vini prosegue nel suo cammino di supporto al mondo dell'arte contemporanea. Dal 2018, infatti, l'azienda vinicola veronese ha investito oltre 5,5 milioni di euro in collaborazioni con artisti, provenienti da tutto il mondo e in programmi di patrocinio legati al mondo dell'arte. Mentre si approssima a festeggiare il suo centenario – nel 2025 – e contribuisce costantemente all'evoluzione dell'industria del

vino con nuovi stili ed espressioni enologiche, Pasqua Vini prosegue con sempre nuovi progetti l'impegno di lungo corso nel campo del **mecenatismo artistico**, radicato nella visione della cantina di fornire strumenti e piattaforme dinamiche per l'espressione del talento di nuovi creativi.

Il riconoscimento del lavoro innovativo svolto dall'azienda veronese è arrivato quest'anno anche **con il titolo di "Innovator of the Year 2023"** dalla rivista specializzata statunitense Wine Enthusiast.

A Londra all'Ambasciata italiana nel segno dell'arte

Le recenti collaborazioni hanno visto Pasqua Vini tornare nuovamente a Londra, presso la sede dell'Ambasciata italiana nel Regno Unito, nel cuore di Mayfair. In occasione di Frieze, la cantina veronese ha presentato l'opera tessile "Senza Tempo", commissionata all'artista veronese Adalberto Lonardi ed ispirata a una sua poesia palindroma, dove le parole si rincorrono sia verso l'alto che verso il basso. "Senza Tempo", stampata in digitale, è arricchita da ricami a mano in chiffon, organza, velluto e seta e rifinita con applicazioni in oro e argento; i colori rosso, rosato e bianco, con accenni di verde e blu, evocano sia i colori del vino che il paesaggio dei vigneti. Con i suoi 10mx3m di grandezza, l'opera si inserisce nel contesto di grandiosità della scalinata centrale dell'Ambasciata, nel cuore di Mayfair, collocandosi accanto ad arazzi risalenti al 1600.

Leggi anche: L'innovazione come leva di crescita del vino Made in Italy

Il tema del tempo

Lonardi, artista chesi sta rapidamente affermando a Londra grazie al suo talento, attraverso installazioni artistiche pubbliche ricche di colore, come 'Everybody Champions', una

collaborazione a livello comunitario con il Museo del Tennis di Wimbledon, e 'Summer Family,' una serie di decorazioni di arredo urbano per la Battersea Power Station, ha spiegato **l'installazione presso l'Ambasciata di Londra**: "Volevo che l'opera fosse vista come un dialogo aperto che esplora l'interconnessione tra persone, luoghi ed emozioni nella vita. Il tempo, un tema ricco di significati poetici, ha sempre avuto un ruolo centrale nel mio processo e, insieme al collegamento tra le generazioni, è un filo conduttore e un messaggio importante nelle mie opere".

Il tema del tempo ha sicuramente una rilevanza importante per il mondo del vino, motivo per cui la cantina veronese ha scelto di investire in questa collaborazione. **Riccardo Pasqua, amministratore delegato di Pasqua Vini, ha raccontato**: "Il vino incarna il tempo stesso. Ogni bottiglia racchiude una storia e una visione, un sapere tramandato da generazioni e una prospettiva lungimirante che racconta il nostro impegno a creare vini che resistano alla prova del tempo, rivelando la loro piena espressione man mano che maturano e si evolvono. 'Senza Tempo' riflette magnificamente tutto questo". **L'Ambasciatore italiano nel Regno Unito, Inigo Lambertini, ha commentato**: "L'Italia è riconosciuta a livello globale come un centro d'arte e Frieze, la principale fiera d'arte del Regno Unito e una delle più importanti a livello mondiale, offre una piattaforma ideale per esibire il talento italiano. Siamo lieti che Pasqua Vini abbia reso disponibile, ai visitatori della nostra Ambasciata in quest'ultimo mese, un'opera d'arte speciale che celebra due delle nostre eccellenze di fama mondiale: la creatività e il vino."



Gli altri progetti recenti

A dimostrazione del proprio impegno nel supportare l'arte contemporanea Pasqua Vini, quest'anno, ha sostenuto anche – per la prima volta al di fuori dei confini nazionali – 'Metamorphosis: Innovation in Eco Photography & Film', una mostra dedicata ad artisti impegnati su temi ambientali e di sostenibilità, aperta al pubblico per due mesi presso la Saatchi Gallery di Londra ad inizio dell'estate. In occasione poi di Art Verona lo scorso ottobre, inoltre, una delle principali manifestazioni di settore dedicate all'arte contemporanea in Italia, la cantina era presente all'inaugurazione della personale dell'artista siciliano Sergio Fiorentino, accompagnando con i propri brindisi gli ospiti invitati ad ammirare una selezione delle opere esposte.

I progetti futuri

L'opera tessile di Adalberto Lonardi "Senza Tempo" si appresta ad essere esposta proprio nelle sale di **Saatchi Gallery a**

Londra, **dal prossimo 6 all’8 dicembre**. La prestigiosa galleria d’arte contemporanea ha infatti deciso di ospitare l’opera che molto racconta dei valori del mondo del vino che hanno in comune con l’arte sicuramente la creatività, l’inclusività del messaggio e la ricerca della bellezza. “Siamo molto orgogliosi che quest’opera sia stata scelta da Saatchi per essere esposta al pubblico internazionale della Galleria.” afferma Riccardo Pasqua “Offrire agli artisti coni quali collaboriamo l’opportunità di accrescere la propria visibilità in palcoscenici di assoluto prestigio è il senso più profondo delle nostre attività di mecenatismo, permettendoci di raggiungere tanti pubblici diversi tra di loro, appartenenti al mondo del vino e dell’arte.”



Punti chiave:

1. **Investimenti significativi nell’arte contemporanea:** Dal

2018, Pasqua Vini ha destinato oltre 5,5 milioni di euro al supporto di artisti e programmi culturali, confermandosi come un modello di mecenatismo nel settore vinicolo.

2. **Connubio tra vino e arte:** L’opera *Senza Tempo* di Adalberto Lonardi, presentata all’Ambasciata Italiana di Londra e prossimamente esposta alla Saatchi Gallery, incarna i valori condivisi di creatività, tradizione e innovazione tra vino e arte.
3. **Riconoscimenti internazionali:** Pasqua Vini ha ottenuto il titolo di “Innovator of the Year 2023” da *Wine Enthusiast*, confermando il suo ruolo di leader nell’evoluzione del settore vinicolo.
4. **Progetti a sostegno della sostenibilità:** La cantina ha promosso iniziative come la mostra *Metamorphosis* alla Saatchi Gallery, che esplora temi legati all’ambiente, ampliando il proprio impegno oltre i confini nazionali.
5. **Proiezione verso il centenario:** In vista del 2025, Pasqua Vini continua a integrare tradizione e modernità, celebrando il vino come ambasciatore culturale e ponte tra generazioni e creatività.