

# Consorzio Vini Valpolicella: torna Amarone Opera Prima, a Verona 4 e 5 febbraio

scritto da Redazione Wine Meridian | 19 Gennaio 2023

**Amarone**  
Opera Prima

4-5 Febbraio 2023  
PALAZZO DELLA  
GRAN GUARDIA,  
VERONA

**PROGRAMMA**

**Sabato 4 Febbraio**

Ore 10:00 | ACCREDITO STAMPA E AUTORITÀ  
Palazzo della Gran Guardia di Verona - Loggiato

Ore 11:00 | CONFERENZA INAUGURALE  
Palazzo della Gran Guardia di Verona - Auditorium

CHRISTIAN MARCHESINI - Presidente del Consorzio per la Tutela dei Vini Valpolicella  
Dati della Denominazione e di mercato. Valore del ricambio generazionale e prospettive dell'esperienza enoturistica in Valpolicella

GIAMBATTISTA TORNIELLI - Professore associato di Arboricoltura generale e coltivazioni arboree - Università di Verona  
Presentazione dell'annata viticola 2018

**TALK SHOW: La tecnica della messa a riposo delle uve della Valpolicella verso la candidatura a patrimonio immateriale dell'Umanità UNESCO.**

**Introducono:**  
PIER LUIGI PETRILLO - Professore e direttore cattedra Unesco Patrimoni culturali immateriali - Università Sapienza - Roma  
ELISABETTA MORO - Professore ordinario di Antropologia culturale - Università Suor Orsola Benincasa - Napoli

**Intervengono:**  
FRANCESCO LOLLOBRIGIDA - Ministro dell'Agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste  
ADOLFO URSO - Ministro delle Imprese e del Made in Italy  
GIANMARCO MAZZI - Sottosegretario al Ministero della Cultura  
LUCA ZAIA - Presidente della Regione Veneto  
DAMIANO TOMMASI - Sindaco di Verona

**Moderatore:**  
ANDREA ANDREOLI - Direttore Telenuovo

Ore 12:30 | DEGUSTAZIONE PRESSO GLI STAND DELLE AZIENDE

Ore 16:30 - 19:00 | APERTURA AL PUBBLICO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

**Domenica 5 Febbraio**

Ore 10:00 - 19:00 | APERTURA AL PUBBLICO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI.  
DEGUSTAZIONE PRESSO GLI STAND DELLE AZIENDE

[www.amaroneoperaprima.it](http://www.amaroneoperaprima.it)

Una sfilata di 64 aziende pronte a celebrare il millesimo 2018 del re della Valpolicella, il protagonista di **Amarone Opera Prima in programma a Verona, al Palazzo della Gran Guardia – all'ombra dell'Arena** -, il 4 e il 5 febbraio. Organizzato dal Consorzio vini Valpolicella, l'evento di punta della denominazione torna così alla tradizionale collocazione invernale, mantenendo però il restyling del nome dell'anteprima straordinaria del giugno scorso a beneficio di un format versatile realizzabile anche fuori stagione, seppure con focus tematici diversificati.

In apertura della due giorni di **Amarone Opera Prima a Verona**, città che detiene il primato del vigneto urbano più esteso dello Stivale, la conferenza stampa inaugurale (sabato 4 febbraio, Auditorium Gran Guardia ore 11) con la presentazione dei dati di mercato della denominazione, il valore del ricambio generazionale e prospettive dell'enoturismo in

**Valpolicella a cura del presidente del Consorzio, Christian Marchesini, e dell'annata viticola 2018 introdotta da Giambattista Tornielli, professore associato di Arboricoltura generale e coltivazioni arboree dell'Università scaligera.**

A seguire riflettori puntati sull'ultimo step della candidatura della tecnica secolare dalla messa a riposo delle uve della Valpolicella a patrimonio immateriale dell'Unesco, con i contributi di **Pier Luigi Petrillo, professore e direttore della cattedra Unesco sui Patrimoni culturali immateriali dell'Università Unitelma Sapienza di Roma** e di **Elisabetta Moro, professoressa ordinaria di Antropologia culturale dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli**. Al talk show intervengono **Francesco Lollobrigida**, ministro dell'Agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste, **Adolfo Urso**, ministro delle Imprese e del made in Italy, **Gianmarco Mazzi**, sottosegretario al ministero della Cultura, **Luca Zaia**, presidente della Regione Veneto e **Damiano Tommasi**, sindaco di Verona.

Dopo le call to action sul territorio **realizzate l'anno scorso dal Comitato promotore** (di cui il Consorzio è coordinatore) l'iter della candidatura entra ora nella fase finale con la presentazione ufficiale del dossier che successivamente sarà trasmesso ai **ministeri della Cultura e dell'Agricoltura e alla Commissione nazionale per l'Unesco** (organismo interministeriale che fa capo al ministero degli Affari esteri), che entro il 30 marzo dovrà scegliere la candidatura italiana da inviare a Parigi per la complessa valutazione da parte dell'Unesco.

Al via, dalle 12.30 della prima giornata, le degustazioni presso gli stand delle aziende riservate alla stampa nazionale e internazionale, mentre dalle 16.30 alle 19.00 **Amarone Opera Prima aprirà anche agli operatori e ai winelover che potranno replicare i tasting il giorno successivo**, domenica 5 febbraio, dalle 10.00 alle 19.30 (ingresso a pagamento riservato ai maggiori di 18 anni. Ticket: 35 euro in prevendita e 40 euro

nelle giornate di manifestazione).