

Consorzio Vini Valpolicella: torna Amarone Opera Prima, a Verona 4 e 5 febbraio

scritto da Redazione Wine Meridian | 19 Gennaio 2023



Amarone
Opera Prima

4-5 Febbraio 2023
PALAZZO DELLA
GRAN GUARDIA,
VERONA

PROGRAMMA

Sabato 4 Febbraio

Ore 10:00 | ACCREDITO STAMPA E AUTORITÀ
Palazzo della Gran Guardia di Verona - Loggiato

Ore 11:00 | CONFERENZA INAUGURALE
Palazzo della Gran Guardia di Verona - Auditorium

CHRISTIAN MARCHESINI - Presidente del Consorzio per la Tutela dei Vini Valpolicella
Dati della Denominazione e di mercato. Valore del ricambio generazionale e prospettive dell'esperienza enoturistica in Valpolicella

GIAMBATTISTA TORNIELLI - Professore associato di Arboricoltura generale e coltivazioni arboree - Università di Verona
Presentazione dell'annata viticola 2018

TALK SHOW: La tecnica della messa a riposo delle uve della Valpolicella verso la candidatura a patrimonio immateriale dell'Umanità UNESCO.

Introducono:
PIER LUIGI PETRILLO - Professore e direttore cattedra Unesco Patrimoni culturali immateriali - Università Unitelma Sapienza - Roma
ELISABETTA MORO - Professore ordinario di Antropologia culturale - Università Suor Orsola Benincasa - Napoli

Intervengono:
FRANCESCO LOLLOBRIGIDA - Ministro dell'Agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste
ADOLFO URSO - Ministro delle Imprese e del Made in Italy
GIANMARCO MAZZI - Sottosegretario al Ministero della Cultura
LUCA ZAIA - Presidente della Regione Veneto
DAMIANO TOMMASI - Sindaco di Verona

Moderà:
ANDREA ANDREOLI - Direttore Telenuovo

Ore 12:30 | DEGUSTAZIONE PRESSO GLI STAND DELLE AZIENDE
Ore 16:30 - 19:00 | APERTURA AL PUBBLICO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

Domenica 5 Febbraio

Ore 10:00 - 19:00 | APERTURA AL PUBBLICO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI. DEGUSTAZIONE PRESSO GLI STAND DELLE AZIENDE

www.amaroneoperaprima.it

Una sfilata di 64 aziende pronte a celebrare il millesimo 2018 del re della Valpolicella, il protagonista di **Amarone Opera Prima in programma a Verona, al Palazzo della Gran Guardia** – all'ombra dell'Arena -, il 4 e il 5 febbraio. Organizzato dal Consorzio vini Valpolicella, **l'evento di punta della denominazione torna così alla tradizionale collocazione invernale**, mantenendo però il restyling del nome dell'anteprima straordinaria del giugno scorso a beneficio di un format versatile realizzabile anche fuori stagione, seppure con focus tematici diversificati.

In apertura della due giorni di **Amarone Opera Prima a Verona**, città che detiene il primato del vigneto urbano più esteso dello Stivale, la conferenza stampa inaugurale (sabato 4 febbraio, Auditorium Gran Guardia ore 11) con la presentazione dei dati di mercato della denominazione, il valore del ricambio generazionale e prospettive dell'enoturismo in

Valpolicella a cura del **presidente del Consorzio, Christian Marchesini**, e dell'annata viticola 2018 introdotta da **Giambattista Tornielli**, professore associato di Arboricoltura generale e coltivazioni arboree dell'Università scaligera.

A seguire riflettori puntati sull'ultimo step della candidatura della tecnica secolare dalla messa a riposo delle uve della Valpolicella a patrimonio immateriale dell'Unesco, con i contributi di **Pier Luigi Petrillo**, professore e direttore della cattedra Unesco sui Patrimoni culturali immateriali dell'Università Unitelma Sapienza di Roma e di **Elisabetta Moro**, professoressa ordinaria di Antropologia culturale dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. Al talk show intervengono **Francesco Lollobrigida**, ministro dell'Agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste, **Adolfo Urso**, ministro delle Imprese e del made in Italy, **Gianmarco Mazzi**, sottosegretario al ministero della Cultura, **Luca Zaia**, presidente della Regione Veneto e **Damiano Tommasi**, sindaco di Verona.

Dopo le call to action sul territorio **realizzate l'anno scorso dal Comitato promotore** (di cui il Consorzio è coordinatore) l'iter della candidatura entra ora nella fase finale con la presentazione ufficiale del dossier che successivamente sarà trasmesso ai **ministeri della Cultura e dell'Agricoltura e alla Commissione nazionale per l'Unesco** (organismo interministeriale che fa capo al ministero degli Affari esteri), che entro il 30 marzo dovrà scegliere la candidatura italiana da inviare a Parigi per la complessa valutazione da parte dell'Unesco.

Al via, dalle 12.30 della prima giornata, le degustazioni presso gli stand delle aziende riservate alla stampa nazionale e internazionale, mentre dalle 16.30 alle 19.00 **Amarone Opera Prima aprirà anche agli operatori e ai winelover che potranno replicare i tasting il giorno successivo**, domenica 5 febbraio, dalle 10.00 alle 19.30 (ingresso a pagamento riservato ai maggiori di 18 anni. Ticket: 35 euro in prevendita e 40 euro

nelle giornate di manifestazione).