

L'Amarone in vetrina

scritto da Redazione Wine Meridian | 18 Marzo 2016



Aprite le porte questo week-end la Vetrina dell'Amarone. Da domani e domenica alla Villa Mosconi-Bertani della Tenuta Santa Maria di Novare di Negrar si svolgerà infatti la prima edizione di Vetrina dell'Amarone, aperta a pubblico e stampa, con i banchi d'assaggio di 35 aziende vinicole della Valpolicella classica.

L'evento si inserisce nel programma della 64esima edizione dello storico Palio del Recioto, organizzato da Comune di Negrar in collaborazione con la Pro Loco di Negrar, che si terrà invece il week end successivo, dal 26 al 29 marzo, in cui saranno presenti i migliori Reciotti di 16 aziende vinicole e i prodotti gastronomici del territorio.

Prima dell'apertura dei banchi d'assaggio domani alle 16, si svolgerà una tavola rotonda che vuole essere un momento di riflessione sul ruolo dei vini della Valpolicella nel mondo. Alle ore 15 infatti si svolgerà il convegno "Profili e aspettative dei nuovi consumatori di vino nel mondo, il ruolo dei social media", a cui parteciperanno oltre all'onorevole Luca Sani, Presidente della Commissione Agricoltura della Camera dei Deputati, e a Daniele Accordini, vicepresidente del Consorzio di Tutela della Valpolicella, Lavinia Furlani di

Wine Meridian, che fornirà gli ultimissimi dati sui mercati dati in esclusiva da Wine Intelligence, e Paolo Errico di SocialMeter Analysis, esperto di social media. I relatori verranno coordinati dal giornalista e direttore di Wine Meridian Fabio Piccoli.

Amarone protagonista, dunque, della due giorni di assaggi (19 e 20 marzo) che verrà inaugurata dal Concerto della Dame, ensemble di soprano, mandolini, mandole, chitarra e violoncello, questa sera alle 20.45 presso la Sala Conferenze di Villa Mosconi-Bertani. I banchi di assaggio degli Amaroni delle 35 aziende del territorio verranno aperti sabato 19 marzo dalle 16 alle 20 e domenica 20 marzo dalle 11 alle 17. La chiusura della manifestazione è affidata al concerto Ode al Vino eseguito dal coro Appunti Corali.