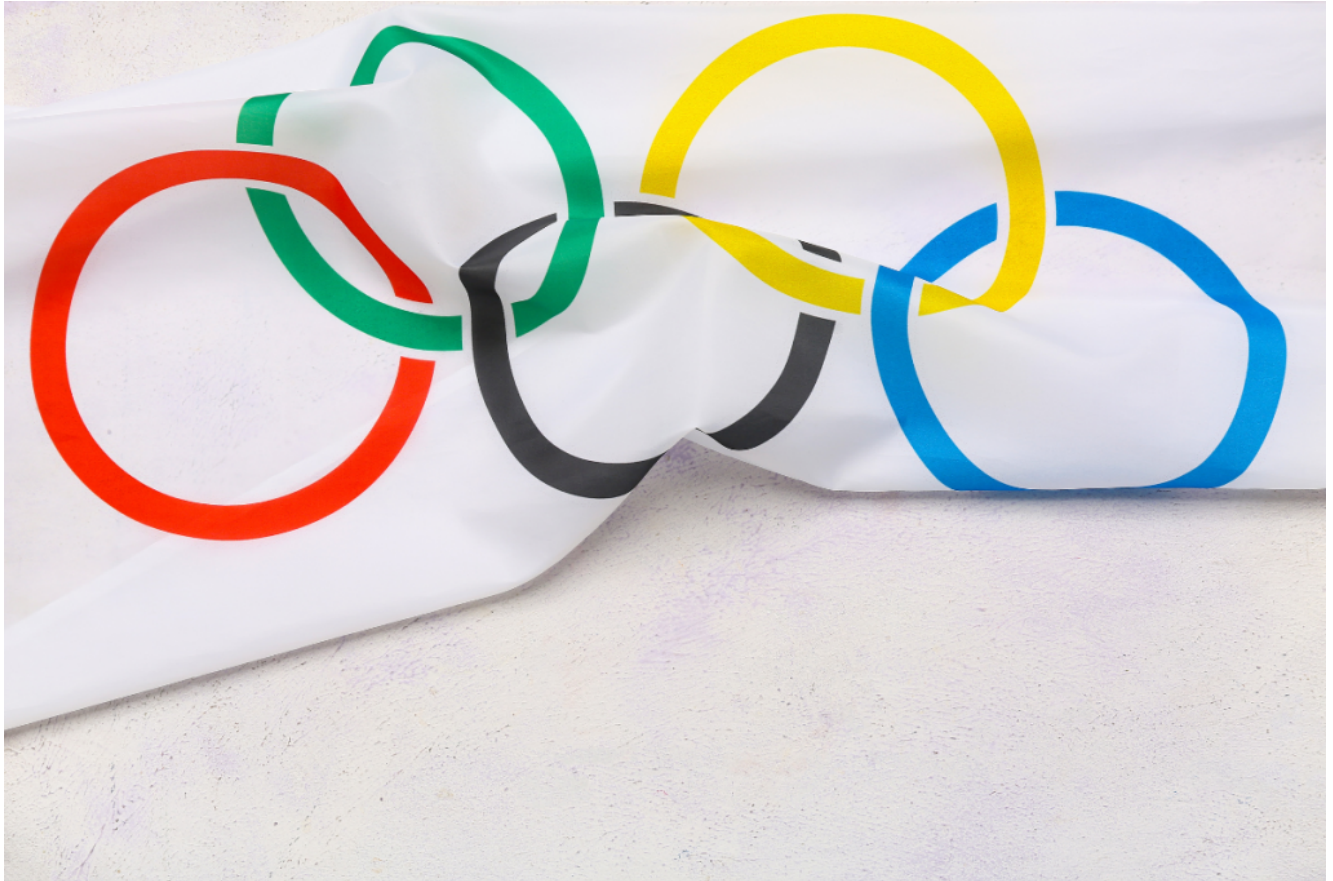


Olimpiadi 2024: ad ogni sport il suo vino in abbinamento

scritto da Redazione Wine Meridian | 2 Luglio 2024



Il 26 luglio si apriranno ufficialmente i **XXXIII Giochi Olimpici** che quest'anno si svolgeranno a Parigi. Un appuntamento immancabile per tutti, non solo per gli appassionati di sport: ci troveremo a seguire tuffi, maratone, sfide di scherma e persino balli di break dance (nuova disciplina olimpica) a tutte le ore, comprese quelle in cui un calice di vino è il compagno ideale. E allora, **proviamo a trovare il giusto abbinamento del nettare di Bacco non solo al cibo, ma anche alle discipline olimpiche.**

Ciclismo su pista:



Sp
or
t
sp
et
ta
co
la
re
,
ne
l
qu
al
e
gl
i
at
le
ti
ra
gg
iu
ng
on
o
ve
lo
ci
tà
im
pe
ns
ab
il
i,
pr

es
en
ta
sp
ec
ia
li
tà
do
ve
si
co
rr
e
da
so
li
o
in
sq
ua
dr
a.
Un
a
di
sc
ip
li
na
ch
e
ha
mo
lt
e
af

fi
ni
tà
co
n
lo
sh
or
t
tr
ac
k
e
ch
e
qu
in
di
ci
fa
su
bi
to
pe
ns
ar
e
a
Ma
so
Ma
rt
is
,
la
bl
as

on
at
a
Ma
is
on
sp
um
an
ti
st
ic
a
tr
en
ti
na
ch
e
a
ot
to
br
e
20
22
ha
si
gl
at
o
un
ac
co
rd
o
di

pa
rt
ne
rs
hi
p
fi
no
al
le
Ol
im
pi
ad
i
Mi
la
no
-
Co
rt
in
a
de
l
20
26
co
n
i
fr
at
el
li
Ar
ia
nn

a
e
Pi
et
ro
Si
gh
el
,
ca
mp
io
ni
ol
im
pi
ci
di
sh
or
t
tr
ac
k.
Pe
r
br
in
da
re
al
ci
cl
is
mo
su
pi

st
a,
ec
co
qu
in
di
il
nu
ov
o
Tr
en
to
do
c
Br
ut
Na
tu
re
di
Ma
so
Ma
rt
is
,
ul
ti
mo
na
to
tr
a
le
pr

es
ti
gi
os
e
et
ic
he
tt
e
de
ll
a
ca
nt
in
a
ed
el
og
io
al
le
po
te
nz
ia
li
tà
de
ll
o
Ch
ar
do
nn
ay

in
pu
re
zz
a.
Fr
es
co
,
de
ci
so
e
ve
rs
at
il
e,
è
un
do
sa
gg
io
ze
ro
—
os
si
a
ze
ro
re
si
du
o
zu

cc
he
ri
no
—
mi
ll
es
im
at
o,
ag
il
e
e
di
si
nv
ol
to
,
ch
e
Ma
so
Ma
rt
is
ha
me
ss
o
a
pu
nt
o
pe

r
fa
re
es
pr
im
er
e
al
me
gl
io
il
ca
ra
tt
er
e
de
ll
e
su
e
uv
e
di
mo
nt
ag
na
e,
al
co
nt
em
po
,

re
ga
la
re
ai
wi
ne
lo
ve
r
un
me
to
do
cl
as
si
co
sm
ar
t
e
in
gr
ad
o
di
ri
sp
on
de
re
al
le
es
ig
en

ze
de
i
pa
la
ti
pi
ù
es
ig
en
ti
,
ch
e
be
n
sa
pp
ia
mo
pr
ef
er
is
co
no
sp
es
so
la
ve
rs
io
ne
Na
tu

re
de
gl
i
sp
ar
kl
in
g.
Al
la
vi
st
a,
il
nu
ov
o
Tr
en
to
do
c
Br
ut
Na
tu
re
di
Ma
so
Ma
rt
is
si
pr
es

en
ta
di
co
lo
re
gi
al
lo
pa
gl
ie
ri
no
sc
ar
ic
o,
me
nt
re
al
na
so
pr
of
um
a
di
fr
ut
ta
fr
es
ca
e
fi

or
i
bi
an
ch
i,
co
n
un
le
gg
er
o
se
nt
or
e
di
li
ev
it
o.
Al
so
rs
o
il
pe
rl
ag
e
è
fi
ne
e
pe
rs

is
te
nt
e,
in
un
in
si
em
e
cr
oc
ca
nt
e,
eq
ui
li
br
at
o
ed
el
eg
an
te
,
di
gr
an
de
ap
pa
ga
me
nt
o.

Ab
bi
na
me
nt
i:
pe
rf
et
to
co
n
an
ti
pa
st
i
a
ba
se
di
cr
os
ta
ce
i
o
ve
rd
ur
e,
fr
it
tu
re
,
pr

im
i
pi
at
ti
de
li
ca
ti
,
pr
ep
ar
az
io
ni
a
ba
se
di
pe
sc
e,
ca
rn
i
bi
an
ch
e
e
fo
rm
ag
gi
fr
es

ch
i
o
di
me
di
a
st
ag
io
na
tu
ra
.

Tuffi:

Ci
si
gi
oc
a
tu
tt
o
in
po
ch
is
si
mi
se
co
nd
i,
ma
di



et
ro
qu
ei
po
ch
i
se
co
nd
i
ci
so
no
an
ni
e
an
ni
di
sa
cr
if
ic
i.
Il
ge
st
o
at
le
ti
co
è
la
co
mb

in
az
io
ne
pe
rf
et
ta
di
fo
rz
a,
co
nc
en
tr
az
io
ne
,
pr
ec
is
io
ne
e
co
ra
gg
io
(s
op
ra
tt
ut
to
qu

an
do
ci
si
tu
ff
a
da
gr
an
di
al
te
zz
e)
,
pe
r
qu
es
to
il
vi
no
gi
us
to
da
so
rs
eg
gi
ar
e
me
nt
re

gu
ar
da
te
un
a
ga
ra
di
tu
ff
i
è
il
K
er
ne
r
Ar
is
to
s
di
Ca
nt
in
a
Va
ll
e
Is
ar
co
,
pr
od
ot

to
co
n
uv
e
da
vi
ti
co
lt
ur
a
er
oi
ca
,
ch
e
cr
es
co
no
in
vi
gn
et
i
da
ll
e
fo
rt
i
pe
nd
en
ze

co
st
ri
ng
en
do
a
un
'a
gr
ic
ol
tu
ra
ma
nu
al
e
di
gr
an
di
sa
cr
if
ic
i.
Il
Ke
rn
er
Ar
is
to
s
di
Ca

nt
in
a
Va
ll
e
Is
ar
co
al
l'
ol
fa
tt
o
pr
es
en
ta
un
fr
ut
to
de
li
ca
to
e
un
ca
ra
tt
er
e
gr
ad
ev

ol
me
nt
e
ar
om
at
ic
o,
ch
e
si
sv
il
up
pa
co
n
gr
an
de
el
eg
an
za
su
no
te
di
pe
sc
a.
Al
pa
la
to
è

se
cc
o
e
pi
en
o,
co
n
un
a
st
ru
tt
ur
a
vi
va
ce
e
un
in
tr
ig
an
te
fi
na
le
di
no
ce
mo
sc
at
a.
Ab

bi
na
me
nt
i:
mo
lt
o
ve
rs
at
il
e
ne
ll
'a
cc
os
ta
me
nt
o
co
n
il
ci
bo
,
qu
es
to
vi
no
si
ab
bi
na

me
ra
vi
gl
io
sa
me
nt
e
ad
an
ti
pa
st
i
le
gg
er
i,
sp
ec
k
e
pi
at
ti
a
ba
se
di
uo
va
e
fu
ng
hi
.

No
n
di
sd
eg
na
,
in
ol
tr
e,
po
rt
at
e
a
ba
se
di
pe
sc
e
d'
ac
qu
a
do
lc
e
e
fr
ut
ti
di
ma
re
o

i
ri
so
tt
i
al
le
er
be
.
Da
pr
ov
ar
e
co
me
ap
er
it
iv
o.

Maratona:



È
in
di
sc
ut
ib
il
me
nt
e
la
ga
ra
si
mb
ol
o
de
ll
e
ol
im
pi
ad
i,
du
ri
ss
im
a
(4
2,
19
5
km
) ,
ne

ll
a
qu
al
e
no
n
ba
st
a
un
'o
tt
im
a
pr
ep
ar
az
io
ne
fi
si
ca
:
se
rv
e
an
ch
e
un
a
de
te
rm
in

azione
e un
afor
za
ment
ale
fuor
i dal
comu
ne.
La
conq
uista
della
vitt
oria
è
le

nt
a,
pa
zi
en
te
,
fa
tt
a
di
ta
tt
ic
he
ma
an
ch
e
di
as
co
lt
o
de
l
pr
op
ri
o
co
rp
o
e
de
ll
e

en
er
gi
e
ch
e
si
ha
nn
o
e
ch
e
si
de
vo
no
do
sa
re
.
Il
vi
no
gi
us
to
,
in
qu
es
to
ca
so
,
è
il

**M
on
te
fa
lc
o
Sa
gr
an
ti
no
Co
ll
ep
ia
no
di
Ar
na
ld
o
Ca
pr
ai
,
ch
e
è
an
ch
e
un
o
de
i
32
vi**

ni
ch
e
ve
rr
an
no
se
rv
it
i
a
Ca
sa
It
al
ia
pe
r
le
Ol
im
pi
ad
i
di
Pa
ri
gi
20
24
.
Un
vi
no
da
as

co
lt
ar
e,
da
as
pe
tt
ar
e,
da
so
rs
eg
gi
ar
e
le
nt
am
en
te
pe
r
co
mp
re
nd
er
ne
tu
tt
e
le
sf
um
at

ur
e.
Do
po
22
me
si
in
ba
rr
iq
ue
di
ro
ve
re
fr
an
ce
se
e
al
me
no
6
me
si
in
bo
tt
ig
li
a,
è
un
vi
no

di
ra
ra
el
eg
an
za
e
po
te
nz
a,
se
to
so
e
ru
vi
do
al
co
nt
em
po
,
ri
cc
o
di
ar
om
i
di
co
nf
et
tu

ra
di
mo
ra
,
pe
pe
,
ch
io
do
di
ga
ro
fa
no
e
va
ni
gl
ia
,
un
a
no
ta
ba
ls
am
ic
a
e
un
to
cc
o
di

ci
pr
ia
.
In
bo
cc
a
si
ri
tr
ov
an
o
mo
lt
e
di
qu
es
te
no
te
e
un
gr
an
de
ta
nn
in
o
ch
e
ga
ra
nt

is
ce
un
a
ca
pa
ci
tà
di
in
ve
cc
hi
am
en
to
in
gr
ad
o
di
da
re
gr
an
di
so
dd
is
fa
zi
on
i.
Ab
bi
na
me

nt
i:
pe
rf
et
to
co
n
ca
rn
e
al
la
br
ac
e,
sp
ez
za
ti
ni
e
se
lv
ag
gi
na
.

Break dance

Do
po
l'
es
or
di
o
de
ll
'a
rr
am
pi
ca
ta
sp
or
ti
va
,
de
l
su
rf
e
de
ll
o
sk
at
eb
oa
rd
ne
l
pr
og



ra
mm
a
ol
im
pi
co
di
To
ky
o
20
20
,
a
Pa
ri
gi
20
24
fa
rà
il
su
o
de
bu
tt
o
la
br
ea
k
da
nc
e.
E

pe
r
un
a
nu
ov
a
di
sc
ip
li
na
ch
e
de
bu
tt
a
al
le
ol
im
pi
ad
i,
ec
co
un
nu
ov
o
vi
no
ch
e
ha
de

bu
tt
at
o
da
po
co
ne
l
pa
no
ra
ma
vi
ni
co
lo
it
al
ia
no
,
do
po
be
n
72
me
si
di
af
fi
na
me
nt
o.
St

ia
mo
pa
rl
an
do
de
l
Me
to
do
Cl
as
si
co
18
58
Se
ri
e
Li
mi
ta
ta
Do
sa
gg
io
Ze
ro
di
Br
an
ch
in
i
18

,
il
pr
im
o
vi
ti
co
lt
or
e
ch
e
ab
bi
a
os
at
o
su
pe
ra
re
le
tr
in
ce
e
de
l
pa
ss
at
o
pe
r

pr
oi
et
ta
re
il
co
rs
o
de
ll
a
re
gi
na
di
Ro
ma
gn
a,
l'
Al
ba
na
,
ne
l
XX
I
se
co
lo
.
Il
ri
su
lt

at
o
è
un
vi
no
di
gr
an
de
fr
es
ch
ez
za
,
co
mp
le
ss
it
à
ed
el
eg
an
za
,
ch
e
si
es
pr
im
e
fi
n

da
l
pe
rl
ag
e,
fi
ni
ss
im
o,
e
da
l
na
so
ch
e
in
tr
ig
a
co
n
pr
of
um
i
di
fr
ut
ta
se
cc
a
e
ca

nd
it
a,
pa
st
ic
ce
ri
a
e
li
ev
it
o,
co
n
sf
er
za
te
io
da
te
e
me
di
te
rr
an
ee
,
ch
e
po
rt
an
o

il
pe
ns
ie
ro
a
un
«c
am
po
fi
or
it
o
di
pr
im
av
er
a
e
a
un
ag
ru
me
to
fr
on
te
ma
re
».
Ne
l
so
rs

o
si
ri
tr
ov
an
o
gl
i
ag
ru
mi
,
l'
al
bi
co
cc
a
e
le
er
be
ar
om
at
ic
he
,
in
un
em
oz
io
na
nt
e

in
si
em
e
cr
em
os
o
e
mi
ne
ra
le
ra
ff
in
at
o
e
pe
rs
is
te
nt
e.
Fr
ut
to
de
ll
a
ve
nd
em
mi
a
20

16

e

sb

oc

ca

to

a

ot

to

br

e

20

23

,

qu

es

ta

nu

ov

a

et

ic

he

tt

a

è

pr

od

ot

ta

pe

r

qu

es

to

pr

im

o
ri
la
sc
io
in
ap
pe
na
40
0
un
it
à.
Ab
bi
na
me
nt
i:
sa
lu
mi
ro
ma
gn
ol
i,
cr
ud
it
à
di
pe
sc
e,
ca

rn
i
bi
an
ch
e.

Pallavolo:



Lo
sp
ir
it
o
di
sq
ua
dr
a
pu
ò
fa
re
la
di
ff
er
en
za
,
ne
ll
a
pa
ll
av

ol
o
og
ni
gi
oc
at
or
e
ha
un
ru
ol
o
e
un
pu
nt
o
di
fo
rz
a
ch
e
ve
ng
on
o
va
lo
ri
zz
at
i
da
l

gi
oc
o
di
tu
tt
i.
La
pa
ll
av
ol
o
è
un
o
sp
or
t
fa
tt
o
di
po
te
nz
a,
gr
an
di
el
ev
az
io
ni
,
co

mp
li
ci
tà
tr
a
gi
oc
at
or
i,
tu
tt
i
el
em
en
ti
ch
e
si
po
ss
on
o
tr
ov
ar
e
ne
I
l
Pi
no
di
Bi
se

rn
o,
di
st
ri
bu
it
o
in
It
al
ia
da
Co
mp
ag
ni
a
de
l
Vi
no
,
e
in
cu
i
il
gi
oc
o
di
sq
ua
dr
a
tr

a
Ca
be
rn
et
Fr
an
c,
Ca
be
rn
et
Sa
uv
ig
no
n,
Me
rl
ot
e
Pe
ti
t
Ve
rd
ot
dà
vi
ta
a
un
vi
no
so
sp
es

o
tr
a
po
te
nz
a
ed
el
eg
an
za
. Ro
ss
o
di
ca
ra
tt
er
e
e
di
gr
an
de
fi
ne
zz
a,
su
ss
ur
ra
se
ns

az
io
ni
sp
ez
ia
te
ed
er
ba
ce
e,
me
nt
re
l'
us
o
sa
pi
en
te
de
l
le
gn
o
co
nc
en
tr
a
un
li
qu
id
o

so
tt
il
e
e
fi
ne
,
me
di
te
rr
an
eo
e
da
l
ta
nn
in
o
be
n
in
te
gr
at
o
e
ma
tu
ro
.
Ne
l
ca
li

ce
si
pr
es
en
ta
di
un
be
l
ro
ss
o
ru
bi
no
in
te
ns
o.
Il
bo
uq
ue
t
è
ca
ra
tt
er
iz
za
to
da
ar
om
i

di
pi
cc
ol
i
fr
ut
ti
a
ba
cc
a
sc
ur
a,
ri
be
s,
mo
ra
,
mi
rt
il
lo
,
se
nt
or
i
di
er
be
de
ll
a
ma

cc
hi
a
me
di
te
rr
an
ea
,
sf
um
at
ur
e
sp
ez
ia
te
e
li
ev
i
ri
co
rd
i
bo
is
é.
Il
so
rs
o
è
im
po

rt
an
te
,
di
be
ll
a
st
ru
tt
ur
a,
co
n
tr
am
a
ta
nn
ic
a
be
n
bi
la
nc
ia
ta
da
un
fr
ut
to
ri
cc
o

e
pr
of
on
do
.
Il
fi
na
le
è
ri
nf
re
sc
an
te
e
ch
iu
de
su
no
te
de
li
ca
ta
me
nt
e
sp
ez
ia
te
.
Ab

bi
na
me
nt
i:
si
ac
co
st
a
ma
gn
if
ic
am
en
te
a
pr
im
i
e
se
co
nd
i
pi
at
ti
a
ba
se
di
ca
rn
e
e

se
lv
ag
gi
na
.
Da
pr
ov
ar
e
co
n
de
ll
e
co
st
ol
et
te
di
ag
ne
ll
o.

Finale dei 100 metri:

È
un
a
de
ll
e
ga
re
pi
ù
at
te
se
de
i
gi
oc
hi
ol
im
pi
ci
,
in
cu
i
le
do
nn
e
e
gl
i
uo
mi
ni
pi



ù
ve
lo
ci
al
mo
nd
o
si
sf
id
an
o
fi
no
al
l'
ul
ti
mo
mi
ll
im
et
ro
pe
r
vi
nc
er
e
la
me
da
gl
ia
d'

or
o.
È
un
a
ga
ra
fa
tt
a
di
gr
an
di
ss
im
a
po
te
nz
a
e
ac
ce
le
ra
zi
on
e:
in
me
no
di
10
se
co
nd

i
è
tu
tt
o
fi
ni
to
ma
l'
em
oz
io
ne
ri
ma
ne
pe
r
tu
tt
a
la
vi
ta
.
Re
ga
la
em
oz
io
ni
an
ch
e
Vu

rg
ad
à
di
Sa
nt
a
Ve
ne
re
,
un
in
te
ns
o
ro
ss
o
ca
la
br
es
e
da
so
le
uv
e
di
Ne
re
ll
o
Ca
pp
uc

ci
o,
co
n
un
a
pi
cc
ol
a
pe
rc
en
tu
al
e
de
ll
e
uv
e
de
ll
o
st
es
so
vi
ti
gn
o
ap
pa
ss
it
e,
a

co
lt
iv
az
io
ne
bi
ol
og
ic
a.
Al
na
so
sp
ri
gi
on
a
un
ve
nt
ag
li
o
di
se
nt
or
i
mo
lt
o
va
ri
eg
at

o,
pr
of
on
do
,
pu
nt
eg
gi
at
o
di
no
te
di
co
nf
et
tu
ra
e
sc
ir
op
pi
di
pi
cc
ol
i
fr
ut
ti
ro
ss
i

e
ne
ri
,
cu
oi
o
ba
gn
at
o,
un
ve
ge
ta
le
di
fi
or
i
di
ca
mp
o
ed
er
be
tt
e
ar
om
at
ic
he
,
me
nt

ol
o,
pe
pe
ne
ro
,
va
ni
gl
ia
,
io
di
o.
Al
so
rs
o
è
mo
rb
id
o
e
ca
ld
o,
co
n
ta
nn
in
i
ve
ll
ut

at
i
e
di
gr
an
de
st
of
fa
,
fr
es
co
,
sa
pi
do
,
eq
ui
li
br
at
o
co
n
un
fi
na
le
ch
e
ch
iu
de
su

in
te
ns
e
no
te
di
fr
ut
ta
ro
ss
a,
ma
ll
o
di
no
ci
e
ca
ca
o.
Ab
bi
na
me
nt
i:
pi
at
ti
ga
st
ro
no
mi

ci
st
ru
tt
ur
at
i,
pr
im
i
e
ri
so
tt
i
co
n
sa
ls
e
ro
ss
e
di
ca
rn
e,
se
co
nd
i
di
ca
rn
e,
se
lv

ag
gi
na
,
sp
ez
za
ti
no
,
br
as
at
i,
in
sa
cc
at
i,
zu
pp
e,
fo
rm
ag
gi
st
ag
io
na
ti
.

Scherma:



La
tr
ad
iz
io
ne
it
al
ia
na
in
qu
es
to
sp
or
t
è
no
ta
in
tu
tt
o
il
mo
nd
o,
gl
i
at
le
ti
si
fr
on
te

gg
ia
no
ar
ma
ti
di
fi
or
et
to
,
sp
ad
a
o
sc
ia
bo
la
e
og
ni
ar
ma
ha
re
go
le
e
ca
ra
tt
er
is
ti
ch

e
di
ve
rs
e.
Pe
r
vi
nc
er
e
so
no
im
po
rt
an
ti
il
ri
tm
o,
la
gi
us
ta
di
st
an
za
da
ll
'a
vv
er
sa
ri

o,
la
ve
lo
ci
tà
di
az
io
ne
ma
an
ch
e
ca
pi
re
su
bi
to
la
ta
tt
ic
a
vi
nc
en
te
da
ap
pl
ic
ar
e
a
se

co
nd
a
de
ll
'a
vv
er
sa
ri
o
ch
e
si
ha
da
va
nt
i.
Vi
nc
en
te
è
si
cu
ra
me
nt
e
an
ch
e
il
V
al
lo

re
si
a
di
Vi
ll
a
Ca
vi
ci
an
a,
la
pr
im
a
az
ie
nd
a
ag
ri
co
la
pr
od
ut
ti
va
de
l
FA
I,
i
l
Fo
nd

o
am
bi
en
ta
le
it
al
ia
no
.
È
pr
od
ot
to
co
n
uv
e
Pr
oc
an
ic
o,
un
a
va
ri
et
à
au
to
ct
on
a
it

al
ia
na
di
gr
an
de
pr
eg
io
e
co
lt
iv
at
a
pr
in
ci
pa
lm
en
te
in
To
sc
an
a
e
La
zi
o,
in
pa
rt
ic
ol

ar
e
ne
ll
a
re
gi
on
e
de
i
Co
ll
i
Et
ru
sc
hi
,
do
ve
le
co
nd
iz
io
ni
cl
im
at
ic
he
e
de
l
su
ol

o
co
nf
er
is
co
no
al
vi
no
un
ca
ra
tt
er
e
un
ic
o
e
di
st
in
ti
vo
.
Il
Va
ll
or
es
ia
Pr
oc
an
ic
o

di
Vi
ll
a
Ca
vi
ci
an
a
pr
of
um
a
di
fr
ut
ta
bi
an
ca
e
fi
or
i
d'
ac
ac
ia
pe
r
un
bo
uq
ue
t
ar
om

at
ic
o
ch
e
in
ca
nt
a
i
se
ns
i.
Al
so
rs
o,
si
di
st
in
gu
e
pe
r
fr
es
ch
ez
za
,
mi
ne
ra
li
tà
e

fr
ut
to
.
Ab
bi
na
me
nt
i:
pr
ep
ar
az
io
ni
a
ba
se
di
ve
rd
ur
e,
pr
os
ci
ut
to
e
me
lo
ne
,
pi
at
ti

di
pe
sc
e

Ginnastica ritmica:

La
be
ll
ez
za
e
l'
ar
mo
ni
a
de
l
co
rp
o
pu
ò
tr
ov
ar
e
un
a
de
ll
e
ma
ss
im



e
es
pr
es
si
on
i
ne
ll
a
gi
nn
as
ti
ca
ri
tm
ic
a.
Le
at
le
te
si
ci
me
nt
an
o,
in
si
ng
ol
o
o
in
sq

ua
dr
a,
ne
i
ci
nq
ue
at
tr
ez
zi
ch
e
ca
ra
tt
er
iz
za
no
qu
es
ta
di
sc
ip
li
na
:
fu
ne
,
ce
rc
hi
o,

pa
ll
a,
na
st
ro
e
cl
av
et
te
.
È
se
mp
re
un
in
ca
nt
o
gu
ar
da
re
qu
es
te
be
ll
is
si
me
at
le
te
da

ll
a
gr
an
de
ar
mo
ni
a
ed
el
eg
an
za
,
ca
ra
tt
er
is
ti
ch
e
ch
e
si
ri
tr
ov
an
o
ap
pi
en
o
ne
l

Fr
an
ci
ac
or
ta
Sa
tè
n
di
La
nt
ie
ri
de
Pa
ra
ti
co
.
Un
ra
ff
in
at
o
Bl
an
c
de
Bl
an
cs
fr
an
ci
ac

or
ti
no
Ch
ar
do
nn
ay
in
pu
re
zz
a,
da
l
pe
rl
ag
e
so
tt
il
e
e
de
li
ca
to
,
ch
e
“d
an
za
”
su
ra

ff
in
at
e
no
te
fl
or
ea
li
di
za
ga
ra
e
fi
or
i
bi
an
ch
i
e
su
fr
ag
ra
nz
e
ag
ru
ma
te
e
sf
um
at

ur
e
di
er
be
of
fi
ci
na
li
.
Un
vi
no
ch
e
se
du
ce
lo
sg
ua
rd
o
co
n
un
br
il
la
nt
e
gi
al
lo
pa
gl

ie
ri
no
da
i
ri
fl
es
si
do
ra
ti
e
ch
e
al
so
rs
o
fa
em
er
ge
re
un
fr
ut
to
pi
ac
ev
ol
me
nt
e
in
te

ns
o
e
cr
em
os
o,
ch
e
an
ti
ci
pa
un
fi
na
le
ar
mo
ni
os
o,
fr
es
co
e
sa
pi
do
.
im
pr
ez
io
si
te
da

ce
nn
i
ev
ol
ut
iv
i
de
ri
va
nt
i
da
i
se
i
me
si
su
i
li
ev
it
i
se
gu
it
i
da
un
a
so
st
a
su
r

la
tt
es
di
30
me
si
Ab
bi
na
me
nt
i:
an
ti
pa
st
i
di
ma
re
o
di
ve
rd
ur
e,
ca
rp
ac
ci
di
ca
rn
e
o
di

pe
sc
e,
sa
lm
on
e
af
fu
mi
ca
to
,
in
sa
la
te
di
ma
re
e
ve
rd
ur
e,
do
lc
i
se
cc
hi
.